

8-wöchige Online-Kurse Musiktheorie

Kursleitung: Arnaud Meier



Was braucht ihr dafür?

Auf jeden Fall: Notenpapier, Bleistift, internetfähiges Gerät.
Wenn möglich (aber nicht zwingend notwendig): Drucker, Kopfhörer

Wer kann mitmachen?

Alle Instrumental- und Gesangsschüler*innen sowie
Ensembleteilnehmer*innen. Bitte haltet kurz Rücksprache mit euren
Fachlehrern, welcher Kurs zu euch passt.

Wann?

An folgenden Samstagen: 6.2. / 13.2. / 20.2. /
27.2. / 6.3. / 13.3. / 20.3. / 27.3.



PCK
peter-cornelius-konservatorium
der stadt mainz

Binger Straße 18
55122 Mainz
www.pck-mainz.de

MUSIKTHEORIE I

Samstags 10:00-10:45 Uhr

Noten im Violinschlüssel lesen, verschiedene Notenlängen lesen,
erste Intervalle hören, Instrumente in Hörbeispielen erkennen

MUSIKTHEORIE II

Samstags 11:00-11:45 Uhr

Noten Lesen im Violin- und Bassschlüssel, verschiedene Notenlängen
lesen, erste Durtonleitern (bis 2 Vorzeichen), Intervalle hören,
Orchester- und Ensembletypen erkennen

MUSIKTHEORIE III

Samstags 12:00-12:45 Uhr

Noten lesen im Violin-, Bratschen- und Bassschlüssel, Dur- und
Molltonleitern (bis 4 Vorzeichen), Intervalle hören, erste harmonische
Funktionen und Kadenztypen hören und erkennen

Anmeldung mit Schülernamen und Kurswunsch per E-Mail an

pck@stadt.mainz.de

Die Teilnahme ist für PCK-Schüler*innen kostenfrei.

Es ist möglich, an mehreren Kursen teilzunehmen.