

1. Klarinetten-Workshop

vom 06.05.2023 bis 07.05.2023
mit Abschlusskonzert

Mein musikalischer Werdegang:
Ich spiele Klarinette seit: _____
Mein Alter: _____ Jahre

Ich habe bereits im Ensemble gespielt:
 ja, seit _____ nein

Ich besitze folgende Klarinetten:
 B-Klarinette
 A-Klarinette
 Es-Klarinette
 Bass-Klarinette

Für Schüler:innen der Oberstufe, SVA,
Student:innen besteht die Möglichkeit
einer Einzelstunde vor Publikum.

ja, ich möchte eine Einzelstunde
 mit folgendem Werk/Satz

Ich bringe einen Kuchen mit
 ja, einen _____

Rückfragen bitte an:
Dorothea Herrmann
E-Mail: dherrmann-klarinette@gmx.de
Tel.: +49 177 5088203

Programm

Samstag, 06.05.2023, PCK
Cornelius-Saal (3. Stock)

09:30 Uhr: Eintreffen, Begrüßung
10:00-12:30 Uhr Probe großes Ensemble
und Registerproben
13:00 Uhr Mittagspause und Gelegenheit zum
gemeinsamen Essen (Selbstverpflegung)

14:00-16:00 Uhr: Probe großes Ensemble,
Register-, Einzelproben (offener Unterricht)
16:00 Uhr: Kaffee-, Teepause mit Kuchen
17:00-18.30 Uhr: Ensemblearbeit (Tutti)

Sonntag, 07.05.2023, PCK
Cornelius-Saal (3. Stock)

10:00-12:00 Uhr Probe großes Ensemble
ca. 12:30 Uhr: Mittagspause und Gelegenheit
zum gemeinsamen Essen (Selbstverpflegung)

13:30 Uhr-15:30 Uhr Generalprobe (Tutti)
für das Abschlusskonzert
15:30 Uhr Kaffee-, Teepause mit Kuchen
(Umziehen Konzertkleidung)

17:00 Uhr Abschlusskonzert im Cornelius-Saal

Bitte Konzertkleidung für das Abschlusskonzert.

Klarinetten_LAB

06. & 07.05.2023

Konrad Meier, Leitung
(Philharmonisches Orchester Mainz)

Organisation:
Dorothea Herrmann & Mareike Kohaut (PCK)

Abschlusskonzert:
Sonntag, 7.05.2023 um 17:00 Uhr
Cornelius-Saal, 3. Stock

Klarinetten_LAB

1. Klarinetten-Workshop
vom 06.05.2023 bis 07.05.2023

Der Workshop richtet sich an Schüler:innen der Mittel- und Oberstufe, Studienvorbereitung (SVA) und Studierende des PCK.

Das Notenmaterial wird vorher zum Üben mit den Dozent:innen des PCK bereitgestellt. Während des Workshops erarbeiten wir in intensiven Probenphasen Register- und Tuttiprobieren ein vielfältiges und anspruchsvolles Programm aus Originalkompositionen und Arrangements für Klarinettenchor. Dieses präsentieren wir im Abschlusskonzert am So, 07.05.2023 um 17.00 Uhr im Cornelius-Saal (3. Stock).

Herzliche Einladung an alle Musikbegeisterte, Freunde, Freundinnen und Verwandte.

Anmeldeschluss: 01.03.2023
Bitte bei den Dozent:innen im PCK abgeben.

Rückfragen bitte an:
Dorothea Herrmann: M. +49 177 5088203
E-Mail: dherrmann-klarinetten@gmx.de



Leitung: Konrad Meier
Philharmonisches
Staatsorchester Mainz

Konrad Meier absolvierte seine Diplomprüfung im Fach Klarinette 1988 an der Hochschule für Musik in Trossingen. 1989 folgte das Orchesterdiplom mit hervorragender Auszeichnung. Von 1990 bis 1993 war Konrad Meier Solo-Bassklarinetttist mit

Verpflichtung zur 2. Klarinette im Schleswig-Holsteinischen Landestheater. Seit 1993 ist er im Philharmonischen Staatsorchester in Mainz auf der gleichen Stelle tätig.

Konzertreisen führen ihn in das europäische In- und Ausland. Besonders die Kammermusik in großen und kleinen Besetzungen gehören zu seinen Vorlieben.

Das Leiten von Holzbläserensembles tritt in den letzten Jahren immer mehr in den Vordergrund, wie z.B. beim LJO und LJBO in Hessen und Rheinland-Pfalz. Seit vielen Jahren steht das Unterrichten in der Nachwuchsausbildung an oberster Stelle. Es folgten mehrere Preise seiner Schüler bei Jugend Musiziert sowohl im Solo- als auch im Ensemblewettbewerb.

Organisation:
Dorothea Herrmann, Mareike Kohaut
(Dozentinnen am PCK Mainz)

Anmeldeformular Klarinetten_LAB

Hiermit melde ich mich verbindlich für den Klarinetten-Workshop vom 06.05.2023 bis 07.05.2023 im PCK an.

Der Klarinetten-Workshop ist kostenfrei.
Die Anmeldung ist verbindlich.

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

PLZ: _____

Ort: _____

Handy: _____

Festnetz: _____

E-Mail: _____

Unterschrift (ggf. Erziehungsberechtigte):

Ich erkenne die Teilnahmebedingungen an.
Informationen zur Verwendung ihrer Daten:
www.mainz.de/dsgvo